

TIPPS UND TRICKS

ZEITLOSE SCHNEIDERKUNST

ÄRMELLOSER BLAZER, 8-BAHNENROCK

EMPFOHLENES ZUBEHÖR

ÄRMELLOSE WESTE

Material:

Oberstoff:

Cool Wool (55% Wolle, 45% Polyamid), 150 cm breit, 250 g/m², Leinwandbindung, 30°C waschbar

Futterstoff: Standard-Futterstoff

Einlage: PFAFF® Fuse-On Light Soft (aufbügelbar) für Belege



Zubehör:

3 Haken und Ösen, Nähgarn Allesnäher (Gütermann), Zierfaden Cotton 30 (Gütermann, Farbe 4011), Satinband 12 mm

Verwendete Zierstiche:

Zierstich 1: Dreifachgradstich (Menü 1.1, Stich 2), Länge 4,5 mm, Nähfuß OA

Zierstich 2: Dreifach-Zickzackstich (Menü 1.1, Stich 6), Breite 7 mm, Länge 4 mm, Nähfuß: Zierbandfuß, Bandbreite: 12 mm

Zierstich 3: Antik-Zierstich (Menü 3.3, Stich 16), Breite 9 mm, Dichte 16, Nähfuß 2A

ROCK

Material:

Oberstoff und Futterstoff: s.o.

Einlage: PFAFF® Fuse-On Light Soft, Bundeinlage, Stanzband

Zubehör:

Nahtreißverschluss 22 cm, 1 Knopf, Nähgarn Allesnäher (Gütermann), Zierfaden Cotton 30 (Farbe 4100), Ausreißvlies PFAFF® Tear Away

Verwendete Zierstiche:

Ziergleitstich (Menü 8.5, Stich 13), Nähfuß 1A



Stoff, Futter, Schnitt und Vliese können bei Inge bestellt werden:
www.modeatelier-inge.de



Nähmaschine:

PFAFF® Performance Icon

TIPPS UND TRICKS

ZEITLOSE SCHNEIDERKUNST STEBBORDBLUSE MIT BLÜTE

EMPFOHLENES ZUBEHÖR

BLUSE

Material:

100% Tencel, 150 cm breit, 230 g/m²,
Körperbindung, 30°C waschbar

Einlage: PFAFF® Fuse-On Light

Zubehör:

Gummiband 3 cm (für Ärmelbündchen),
1 Knopf für Stehbord,
Nähgarn (Gütermann) Allesnäher Nr. 519

Verwendete Zierstiche:

Zierstich 1:

Satinstich (Menü 4.1, Stich 19), Nähfuß 2A

Zierstich 2:

Dekorstich (Menü 5.1, Stich 26), Nähfuß 2A

Zierstich 3:

Zierstich (Menü 9.1, Stich 1),
Nähfuß: Candle Wiking Fuß



Nähmaschine:

PFAFF® Performance Icon



Stoff, Futter, Schnitt
und Vliese können bei
Inge bestellt werden:
[www.modeatelier-
inge.de](http://www.modeatelier-inge.de)



ZEITLOSE SCHNEIDERKUNST

ÄRMELLOSER BLAZER

Gr. 36 – 46

Materialübersicht

- Stoffbedarf: 1,00 – 1,20 m Coolwool (je nach Größe)
- Futterstoff: 80 cm
- Einlage: PFAFF® FUSE-on Light Soft
- Satinband: 12 mm breit für Zierstreifen
- Garn: Gütermann Cotton 30, Farbtan 4011 (für Zierstiche)
- Zubehör: Zierbandfuß, Nähfuß 2a, Schneiderpuppe, evtl. unsichtbare Haken

1. VORBEREITUNG

- Alle Stoffe und Einlagen gründlich abbügeln, um Krumpfung vorzubeugen
- Schnittmuster in der passenden Größe (nach Oberweite!) wählen

2. ZUSCHNITT

A. Futterzuschchnitt

- Die Teilungsnahte im Futter einsparen
- Schnittteile so zusammenschieben, dass lediglich Abnäher entstehen, das spart Material und Arbeit

B. Zuschchnitt Oberstoff

- Vorderteil inkl. angeschnittenem Beleg zuschneiden
- Rückenteil und Halslochbeleg separat
- Kleinteile nicht vergessen: Halslochbeleg hinten, Armlochbelege und aufgesetzte Taschen

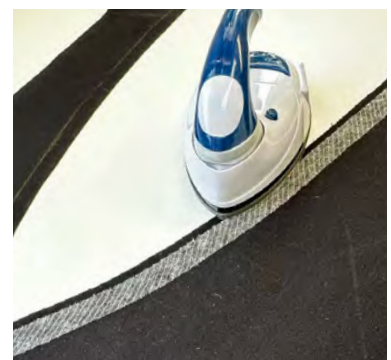
3. EINLAGE AUFBÜGELN

Alle relevanten Teile mit PFAFF® FUSE-on Light Soft fixieren:

- Halslochbelege
- Armlochbelege
- Aufgesetzte Taschen
- Belege im Vorderteil
- Ebenfalls die Kanten der Weste mit einem Einlagebändchen stabilisieren →

4. BELEGEN UND VERSTÜRZEN DER HALSLÖCHER

- Vorder- und Rückenteil im Halsbereich verstärken
- Achte auf saubere Kantenverarbeitung
- Der rückwärtige Halslochbeleg wird sauber verstärkt



ZEITLOSE SCHNEIDERKUNST

ÄRMELLOSER BLAZER

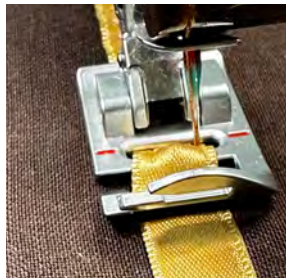
5. TEILUNGSNÄHTE SCHLIESSEN

- Teilungsnähte im Vorder- und Rückenteil mit Steppstich schließen
- Nähte doppelt versäubern (z. B. mit der Overlock)
- Nahtzugaben nach außen zur Seitennaht bügeln – wichtig für die Bändchenverzierung!

6. BÄNDCHENVERZIERUNG

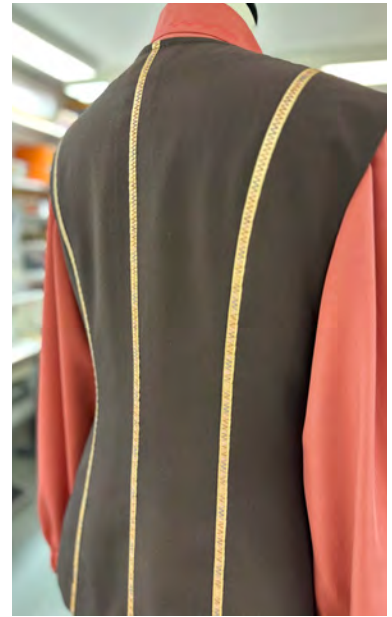
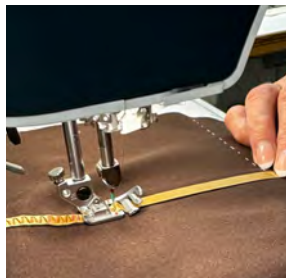
Vorbereitung:

- Verwende Satinband (12 mm breit)
- Zierbandfuß einsetzen
- Stichwahl: Dreifach-Zickzack (Menü 1.1, Stich Nr. 6)
- Stichbreite: 7 mm
- Stichlänge: 4 mm



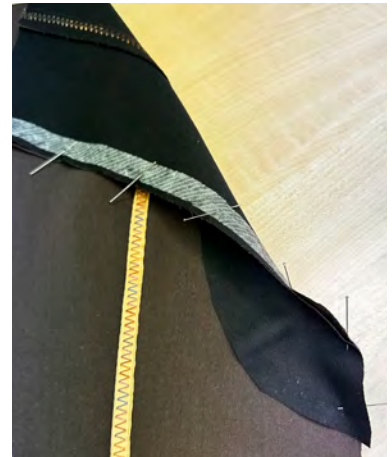
Ausführung:

- Bänder auf die Nahtzugaben von rechts aufnähen.
- Gleichmäßig und exakt führen



7. ARMLÖCHER BELEGEN

- Armlochbelege an Vorder- und Rückenteil anbringen
- Verstärken und gut ausbügeln



8. SCHULTERNÄHTE UND SEITENNÄHTE SCHLIESSEN

- Schulternähte + Seitennähte mit Steppstich schließen
- Nahtzugaben sauber versäubern und ausbügeln
- Jetzt ist ein idealer Zeitpunkt für eine Anprobe zur Passkontrolle

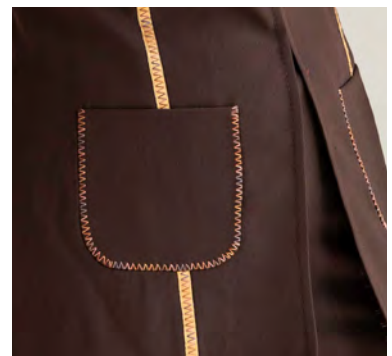
9. AUFGESETZTE TASCHEN ANBRINGEN

Vorbereitung:

- Taschen komplett doppeln und mit sich selbst verstärken
- Kleines Wendeloch offenlassen.
- Wenden und bügeln.

Befestigung:

- Mit dem Dreifach-Zickzack-Stich (wie oben) exakt aufnähen



ZEITLOSE SCHNEIDERKUNST

ÄRMELLOSER BLAZER

10. ZIERSTICH AUF DER INNENSEITE DER BELEGE

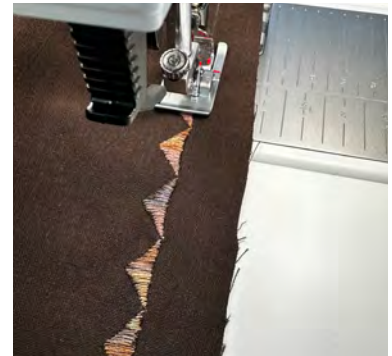
- Wähle den Antik-Zierstich (Menü 3.3, Stich 16)
- Stichbreite: 9 mm
- Stichdichte: 16 mm
- Nähfuß: 2a
- Garn: Gütermann Cotton 30, Farbe 4011



Vorteil: Zierstich ersetzt Paspel – dekorativ und funktional zugleich.

11. SAUM UND BELEGE

- Länge der Weste einstecken, einbügeln und ggf. anpassen
- Saum und Belege von Hand auf der Innenseite annähen



12. VORDERKANTE ABSTEPPEN

- Mit Dreifach-Steppstich die vordere Kante sauber absteppen
- Sorgt für zusätzliche Stabilität und Formhaltigkeit

13. VERSCHLUSS ANBRINGEN (OPTIONAL)

- 3 unsichtbare Haken in der vorderen Mitte von Hand annähen
- Die Weste ist bewusst nicht geknöpft – sie soll nur geschlossen getragen werden



14. FUTTER EINARBEITEN

- Futter auf die Schneiderpuppe stecken
- Futter von Hand einstaffieren und einnähen
- Achte auf sorgfältige Verarbeitung der Kanten und Nahtanschlüsse



15. FINISHING

- Weste gründlich abbügeln
- Über Nacht auf der Schneiderpuppe ruhen lassen, für die perfekte Form

ZEITLOSE SCHNEIDERKUNST

8-BAHNENROCK

1. VORBEREITUNG & SCHNITTMUSTER-AUSWAHL

Schnittmusterwahl:

Wähle die Größe anhand deiner Hüftweite aus, damit der Rock in der Hüfte nicht zu eng sitzt

Stoffbedarf:

- 1,80 m Rockstoff (Cool Wool)
- 0,80 m Futterstoff
- Materialien abbügeln:
Alle Stoffe vor dem Zuschnitt gründlich abbügeln

Hinweis zum Stoff: Cool Wool ist ein Uni-Stoff ohne Strich – Rockbahnen können versetzt (oben/ unten) aufgelegt werden, das spart Stoff.



2. ZUSCHNITT

Futter zuschneiden

- Futter entsprechend dem Rockschnitt zuschneiden, jedoch ohne Teilungsnähte
- Verwendet werden lediglich die Seitennähte (leicht ausgestellt)
- In der hinteren Mittelnäht einen Schlitz für die Gehweite einarbeiten
- Reißverschlussöffnung oben mit einplanen
- Nahtzugaben: 1,5 cm rundum



Rock zuschneiden

- Alle 8 Rockbahnen zuschneiden:
- Seitennähte leicht ausgestellt
- Hintere Mitte als Naht ausarbeiten
- Nahtzugaben:
Seitennähte & Saum: 1,5 cm, Bundansatz oben: 1,0 cm
- Rockbund: Schneide zusätzlich einen Stoffstreifen für das Rockbündchen zu
- Bundeinlage (4 cm breit): Zeichne die Taillenlinie auf die Einlage und fixiere sie auf dem Stoffbund. →



3. KANTENVERSÄUBERUNG (VOR DEM NÄHEN!)

- Wichtig: Alle Rockteile vor dem Zusammennähen mit der Overlock versäubern.

4. FUTTER NÄHEN

- Abnäher laut Schnitt einarbeiten
- Seitennähte und hintere Mitte mit 1,5 cm Nahtzugabe schließen:
- Reißverschlussöffnung oben offen lassen
- Futterschlitz unten offen lassen
- Futter vorerst beiseitelegen

ZEITLOSE SCHNEIDERKUNST

8-BAHNENROCK

5. ROCKBAHNEN ZUSAMMENNÄHEN

Ziergleitstich verwenden

- Stichwahl: Menü 8.5, Stich-Nr. 13
- Nähfuß: 1A
- Verstärkung: PFAFF® Tear-Away-Vlies (auf Unterseite legen!)

Nähweise:

- Alle Bahnen mit dem Ziergleitstich komplett von oben nach unten zusammennähen.
- Ausnahme: Hintere Mitte nur bis zur Reißverschlussöffnung.**



6. REISSVERSCHLUSS & BUNDVERARBEITUNG

- Nahtverdeckten Reißverschluss in die hintere Mitte einsetzen
- Bund ansetzen: Rockbund auf die Taille nähen
- Innenbund: Rockfutter an der Innenseite gegengestürzt einnähen
- Anprobe: Zwischendurch den Rock anprobieren und ggf. anpassen.



- Bundabschluss: Übertritt & Untertritt arbeiten



- Knopfloch in den Übertritt einarbeiten. Anschließend den Bund unsichtbar von Hand punktieren.

7. SAUMVERARBEITUNG

- Versäubern: Saumkante versäubern
- Bügeln: Rocksäum 1,5 cm nach innen umbügeln
- Absteppen: Bei 1 cm mit Steppstich durchnähen



8. FINALISIERUNG

- Rock gründlich abbügeln
- Auf der Schneiderpuppe über Nacht aushängen lassen, damit sich die Weite natürlich einhängt.

ZEITLOSE SCHNEIDERKUNST

STEBBORDBLUSE MIT BLÜTE

Gr. 36 – 46

Materialverbrauch:

- Stoff: Tencel, Menge je nach Größe (siehe Seite 2)
- Einlage: PFAFF® FUSE-on Light Soft
- Gummiband: 3 cm breit, Länge nach Handweite + 2–4 cm Zugabe
- Garn: passendes Nähgarn, ggf. Zierstichgarn
- Knopf: stoffbezogen
- Sonstiges: Papierschablone für Blüte, Sicherheitsnadel, Schneiderpuppe

1. VORBEREITEN

- Tencelstoff gründlich abbügeln, da er empfindlich auf Hitze reagiert
- Schnittmuster anhand ihrer Oberweite wählen
- Zuschnitt erfolgt von der linken Stoffseite aus

2. ZUSCHNITT

- Nahtzugaben: Standard: 1,5 cm, Halsloch und Stehbordkragen: 1 cm
- Alle Schnittteile laut Schnittplan zuschneiden

3. ÄRMEL NÄHEN

A. Seitennähte schließen

- Ärmel 1,5 cm breit zusammennähen



B. Saumbearbeitung mit Gummi

- Saum 3 cm breit nach innen umbügeln
- Nahtöffnung offenlassen, um Gummiband einzuziehen
- Gummi anhand Handweite abmessen (+2–4 cm Zugabe!)
> bequemes Hochschoppen bis zum Ellenbogen ermöglichen
- Gummiband einziehen, Öffnung schließen



C. Ärmel kräuseln

- Ärmel oberhalb gemäß Markierungen kräuseln, jedoch nicht einbügeln – Kräusel sollen weich fallen



ZEITLOSE SCHNEIDERKUNST

STEBBORDBLUSE MIT BLÜTE

4. BLUSENKÖRPER VERARBEITEN

A. Vordere Mitte schließen

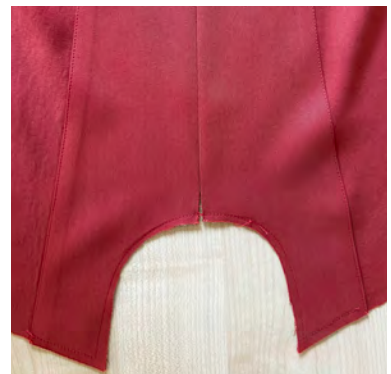
- Fixiereinlage (PFAFF® FUSE-on Light) auf Belege aufbügeln
- Vordere Mitte zusammennähen, dabei Schlitz oben offenlassen (für Über-den-Kopf-Ziehen)
- Schlitz zusätzlich mit einem kleinen Einlagepunkt sichern

B. Belege verarbeiten

- Belege 1 cm breit umbügeln, von links aufnähen
> saubere Innenverarbeitung

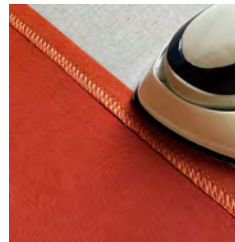
C. Abnäher und Seitennähte

- Nun erst Brustabnäher nähen
- Danach Schulternähte und Seitennähte schließen
- Bluse anprobieren > ggf. Anpassung der Weite



5. SAUMVERARBEITUNG

- Saum mit Overlock versäubern
- 1,5 cm nach innen bügeln und bei 1 cm absteppen

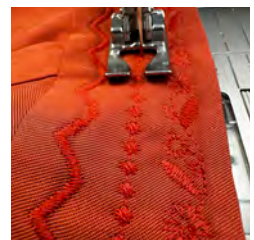
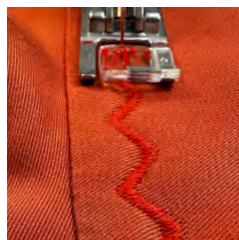


6. STEHBORDKRAGEN (STEBBÖRDCHEN)

- Einlage auf beide Teile des Kragens aufbügeln →
- Stehbördchen außen an Bluse annähen
- Innenseite umlegen und von Hand annähen (sauber einschlagen)

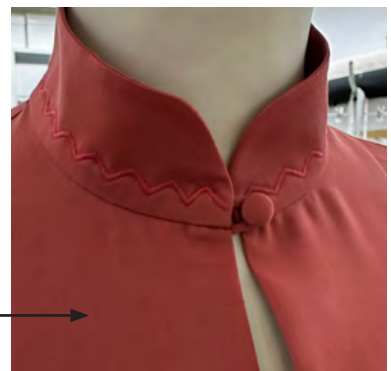
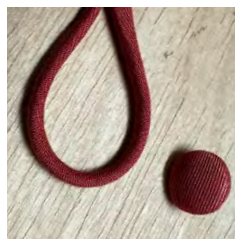
Zierstich am Kragen:

- Technikstich aus dem Nähmaschinen-Menü verwenden (siehe Seite 2)
- Zierstiche nach Belieben ausführen, idealerweise nach dem Annähen, vor dem Knopf



7. KNOPF & SCHLINGE

- In der vorderen Mitte kleine Stoffschlinge einnähen
- Stoffbezogener Knopf gegenüber platzieren



- So lässt sich der Kragen elegant schließen →

ZEITLOSE SCHNEIDERKUNST

STEBORDBLUSE MIT BLÜTE

8. ÄRMEL EINSETZEN

- Gekräuselte Ärmel in die Armlöcher einnähen
- Nähte doppelt versäubern
- Nahtzugaben ins Vorderteil bügeln
- Armloch knappkantig absteppen
> unterstützt den Fall der Kräusel

9. FINALES FINISH

- Bluse vorsichtig von links abbügeln – Tencel ist empfindlich!
- Über Nacht auf der Schneiderpuppe ausruhen lassen für perfekten Sitz

10. STOFFBLÜTE ANFERTIGEN

A. Blütenzuschnitt

- Papierschablone verwenden, Teile aus Stoff ausschneiden.
- Nicht versäubern! – Fransen sind gewünscht.

B. Zusammennähen

- Blütenteile übereinander legen, von Hand einkräuseln und zusammennähen.
- Auf der Rückseite eine kleine Sicherheitsnadel befestigen.

C. Styling

- Die Blüte kann:
 - an der Bluse
 - an der Weste
 - oder im Haar getragen werden

